

# Rider Daltmurada Una tenda a París

## MIDES ESCENARI (mínimes):

AMPLE (boca): 8 mts

FONS: 7 mts

ALT: 3,50 mts.

## MIDES PANTALLA RETROPROJECCIÓ (si escau) (mínimes):

3,00x1,70 (proporció 16/9)

## MIDES ESCENARI:

AMPLE (boca): 10 mts

FONS: 9 mts

ALT: 4,50 mts.

## MIDES PANTALLA RETROPROJECCIÓ (si escau):

4,00x2,25 (proporció 16/9)

## DISTRIBUCIÓ ESCENARI:

Pantalla retroprojeció

MÚSIC 1

VIOLÍ (Micròfon dpa)

MÚSIC 3

TECLAT (sortida estereo)

MÚSIC 2

GUITARRA ACÚSTICA (Sortida línea)

UKELELE (sortida línea)

BAIX ELÈCTRIC (sortida línea)

MICRÒFON (Per veu, kazoo i percussions)

MÚSIC 4

CELLO (Micròfon dpa)

MÚSIC 5

VEU (Micròfon dpa diadema)

# NECESSITATS TÈCNIQUES DE L'ESPECTACLE:

## PROJECCIONS

La companyia aportarà el seu propi projector Short Throw i la pantalla de projecció si la sala no disposa de pantalla o ciclorama amb capacitat de retroprojecció

- Projector per retroprojecció short throw
- Cable Hdmi, 15-20 mts (segons necessitats sala)
- Cable minijack a Jack 1mts-5mts (segons necessitats sala)
- Capses DI (4)
- Cable Jack-Jack de targeta so a caps DI
- Cable Cannon de DI a taula mesclades 5-10mts (segons necessitats sala)
- Taula suport ordinador

## SONORITZACIÓ

### VIOLÍ

- Micròfon DPA 4099 violí sortida cannon

### CELLO

- Micròfon DPA 4099 cello sortida cannon

### PIANO/TECLAT

-En el cas de que la sala no disposi de piano vertical o de cua, la companyia aportarà un teclat Roland FP4 amb sortida línia estèreo

- dues caps DI

### VEU PRINCIPAL

- 1 Sortida línia Micròfon diadema DPA (aportat per la companyia) inalàmbric amb petaca i receptor

### VEU 2/GUITARRA/UCHELELE

- 1 Sortida línia per a guitarra+capsa DI
- 1 Sortida línia per a ukelele+capsa DI
- 1 Sortida línia per a baix elèctric+capsa DI
- 1 sortida cannon Micròfon shure beta 58

- Peu micròfon

### VEU 3 NARRADOR/ACTOR

- 1 Sortida línia Micròfon diadema DPA o SHURE (aportat per la companyia) inalàmbric amb petaca i receptor

### PLAYBACK VIDEOPROJECCIONS

- 1 Entrada línia estèreo jack o minijack

## ESCENOGRAFIA MÚSICS (si escau ho aportarà la companyia)

- 4 cadires thonet negres músics

- 4 facistols negres músics

## ESCENOGRAFIA ACTORS I BALLARINES (si escau ho aportarà la companyia)

- 3 taules estil bar

- 6 cadires thonet actors

- biombo modular de tres parts

- 2 cadires altes per a la cantant principal col·locades a ambdós costats de l'escenari