

Escenografía:

Escenografía sencilla: pequeña habitación de hospital.

Tres marcos de 1,40*1 metro al modo de espejo colgados del techo a unos 50 cm del suelo. Al frente del escenario y a los laterales en caso de que haya público en ellos.

Una silla de ruedas al centro. Un mueble pequeño a la izquierda del escenario junto a un taburete con ruedas y un biombo a la derecha al fondo

Necesidades: pantalla o ciclorama conectado con un proyector, conectado a dos cámaras de video.

Luces:

Luz puntual central para empezar. Dado que la actriz está de espaldas y su rostro aparece en la pantalla, necesitamos dos luces al fondo del escenario para iluminarla. Luego luz ligeramente fría al modo de habitación de hospital para la mayor parte de la obra. Luz anaranjada en una escena y estroboscópica en dos escenas.

Música:

Música en directo de Chelo.

Vestuario

Vestuario sencillo, al principio la mujer como paciente del hospital y el hombre como médico. Luego ella se cambia a un vestuario moderno y sencillo.

No recomendada a menores de 16