

Aquest any Daltmurada comença una nova aventura anomenada “Una tenda a París”. Un concepte musical diferent, basat en el llibre de l'escriptor i periodista valencià Màxim Huerta.



Amb música en directe i amb els músics damunt l'escenari, es un espectacle mescla de diferents disciplines artístiques: Dansa, música, pintura, projeccions interactives, actuació...Ara mateix fem feina amb un format en *quintet* (veu, cello, piano, guit/ukelele i violí), dues ballarines (una clàssica i l'altra contemporània), i dos actors que interpreten personatges rellevants a la trama de l'obra. Un calidoscòpic de sensacions audiovisuals.

Després de l'estrena durant aquest mes de març a Mallorca, amb èxit de crítica i públic, hem continuat la nostra gira per Madrid, on hem actuat a la sala Azarte el mes d'abril, amb molt bona acollida i un seguiment important dels mitjans de comunicació i premsa.



La trajectòria de les persones implicades:

Una tenda a París compta amb un equip de professionals i músics de prestigi i amb molta experiència als escenaris:

Guillem Duran. A més de l'impulsor del projecte es un músic, guitarrista i compositor amb una dilatada trajectòria musical als escenaris mallorquins. Ha format part de moltes formacions (*Kowalski, Contrapunt, Tarannà, Aura...*) i també es el 50% de l'arrel original de *Daltnurada*. Es també el director musical de l'obra. Ha compaginat durant tots aquests anys la seva feina com a music i als mitjans audiovisuals com a guionista i editor.

Maria Piaž. Cantant e intèrpret. Ha treballat durant mes de 15 anys per tota la geografia mallorquina. Versàtil i amb molta força interpretativa es tota una tot terreny dels escenaris. Comparada moltes vegades amb *Edith Piaf*, i anomenada "*l'Edith Piaf mallorquina*", es caracteritza per la seva mescla de força interpretativa i sensibilitat.

Jorge Solano. Dominicà de naixement i mallorquí d'adopció es un cellista polifacètic i amb moltes hores a damunt de l'escenari. Actualment milita a vàries formacions mallorquines i conjunts de corda. Es col·laborador habitual de *Daltnurada* i es músic suplent de la simfònica de les Illes Balears. També col·labora amb l'enregistrament de discs com a músic d'estudi i amb bandes sonores.

Miriam Gala: Ballarina professional de dansa moderna i contemporània. Ha treballat a multitud de musicals a Gran Via, i amb les mes prestigioses companyies. Es també coreògrafa i està especialitzada en dansa espanyola. Ella interpreta dos personatges: el pintor *Moïse Kislíng* i a *Kiki de Montparnasse*.

Vicenç Torres: Director escènic de l'obra. Es un dels pesos pesats de l'escena mallorquina. Conegut i reconegut per el mon teatral mallorquí i amb una dilatada trajectòria als escenaris com a director. Ha treballat durant molts anys en el Teatre Principal de Palma.

Marta Florit: Jove violinista i una de les mes fermes promeses dels escenaris mallorquins. Guanyadora de premis individuals i col·lectius com a intèrpret, es també una col·laboradora de la simfònica de Mallorca i de la Jove Orquestra, amb recitals com a solista.

Pedro Aguiló: Pianista i organista. Músic polifacètic estudiant de composició i col·laborador habitual de la simfònica de les Illes Balears. Es també un dels millors organistes de les Illes Balears i sol tocar l'orgue a la majoria de les esglésies de ciutat.

Maria de Lluc Soler: Ballarina professional de dansa clàssica. Ha treballat amb espectacles de l'escola superior de dansa de les Illes Balears, als teatres més prestigiosos de les illes (*Auditorium, Teatre principal...*) i també amb espectacles amb companyies de Barcelona capital. Actualment està acabant els seus estudis de Història de l'art a Barcelona. Ella interpreta el personatge principal *Alice Humbert*

Lluís Tous: Professor de pedagogia musical, actualment compagina la docència amb la seva activitat com a tècnic en audiovisuals. Ell s'encarrega de les projeccions audiovisuals de l'espectacle, i també col·labora amb tasques de mescla de so directe.

Juan Carlos Fernández: Il·lustrador i pintor. Ell es l'encarregat de tota l'escenografia que apareix a les pantalles de projecció. Totes obres originals pintades amb la tècnica d'aquarel·la.

Miquel àngel Aguiló: Músic i compositor mallorquí amb una reconeguda experiència i prestigi en el món de l'arranjament i la composició Balear. Ell es l'encarregat de fer els arranjaments musicals de *Una tenda a París*. Actualment dirigeix diverses formacions com *Le carromato o l'ensemble Lumière* i ha treballat amb els arranjaments de discs com *Coser i cantar, D'Antonia Font* (premi de la música al millor disc) ò *Cris Juanico*, (cantant de *Ja t'ho diré*) entre molts d'altres