



BIBLIOMÒBIL

dedicat a Ramón Llull!

Una proposta de Boverins

La nova branca d'espectacles de petit format

i infantils del Circ Bover

Boverins

PRESENTACIÓ DE L'ACTIVITAT

Bovernins ha creat una nova proposta d'espectacle. A partir d'un quadricicle, s'ha creat una biblioteca mòbil presentada amb estants i llibres. Un vehicle rodat, ple de coneixement!

Es tracta d'un espectacle contacontes, un contacontes teatralitzat, basat en les l'obra de Ramón Llull, el Llibre de les Bèsties. Els artistes demanaran l'ajuda dels infants per contar les 5 faules que componen l'espectacle. Durant l'espectacle es demanarà als nins i nines que participin de manera activa en la representació i també hi hauran cançons i balls.

L'espectacle tracta de motivar la creativitat i la imaginació dels infants i la passió per la lectura.

Tot amb una posada en escena completament original i espectacular, amb les característiques pròpies de Circ Bover - Boverins. I que comptarà amb un dels artistes habituals de la companyia, Emmanuel Danet, que té una extensa experiència en tallers de conta-contes.

Boverins considera que pot ser una proposta que pot tenir molta demanda, ja que pot ser interessant per ser programada a fires i festes municipals, a jornades a Biblioteques o altres programacions culturals. El Circ Bover - Boverins crea propostes que siguin adaptables a diferents necessitats dels programadors i que tinguin unes condicions tècniques senzilles, però amb un format artístic de qualitat i amb artistes professionals formats i dirigits per la companyia. Això sumat a l'èxit de convocatòria del Circ Bover, la proposta serà un èxit, assegurat!

La temàtica del conta-contes pot ser adaptable a les programacions, i s'ha volgut dedicar a Ramón Llull una figura molt rellevant del panorama de la cultura de les Illes Balears.

OBJECTIUS

- Donar difusió i coneixement de les arts escèniques i circenses a Mallorca.
- Donar difusió als millors professionals del circ i teatre de Mallorca.
- Donar accessibilitat al món laboral i professional als artistes de circ i teatre de Mallorca.
- Donar accés a la cultura amb un projecte responsable econòmicament i dimensionat a la situació actual.
- Ofereix un espectacle adaptable tècnicament.
- Seguir oferint produccions de màxima qualitat artística, innovadores, originals i amb l'estil característic de la companyia.
- Continuar oferint produccions actuals i modernes, dirigides al gust i la demanda del públic seguidor de la companyia, i de les arts escèniques en general.
- Contribuir a la difusió del patrimoni i de la cultura popular pròpia de Mallorca.

BIBLIOMÒBIL

dedicat a Ramón Llull!

SINOPSI

La Bibliomòbil, un carro en forma de biblioteca mòbil arriba al poble amb una llibreria atapeïda de llibres i dos entranyables personatges, que endinsaran als nins i nines en un món de fantasia i coneixement.

L'espectacle representa dos enamorats dels llibres que viatgen en un vell quadricicle i que tenen la missió de traspasar l'amor per la lectura als més petits, donat que els llibres, amb el pas del temps, han començat a desaparèixer en favor de les noves tecnologies. Durant l'espectacle, els personatges demanaran la participació dels nins i nines del públic per contar les 5 faules que componen l'espectacle.

La Biblio mòbil, tracta de desenvolupar la creativitat i la imaginació dels infants, i de fomentar l'interès per la lectura, tot amb una posada en escena completament original i captivadora.

Aquest any les activitats aniran dedicades a la difusió de l'obra de Ramón Llull!

Duració

60 minuts.

Públic

Familiar, infantil / De 3 a 12 anys

Format

Espais públics o polivalents

Horari preferent

Qualsevol

Ubicació del públic

Proper, o hi ha perill

Necessitats tècniques

Espai escènic 8 x 5 x 3 m

Arribada 2h abans

Muntatge 1h - Desmuntatge 45 minuts

Accés amb la furgoneta fins al lloc de l'actuació

Presa de corrent 220 volts

Camerino

FITXA ARTÍSTICA

LA BIBLIO-MÒBIL DEL CIRC BOVER

Idea original: Sebastià Jordà

Direcció: Sebastià Jordà

Artista: Emmanuel Danet

FITXA TÈCNICA

Escenografia: Arnau Villalonga

Vestuari: Steffi Knabe

Espai sonor i Música: Circ Bover

Producció: Circ Bover

Imatge gràfica de l'espectacle



Currículum de la companyia

CIRC BOVER, RESPONSABLE DEL DESENVOLUPAMENT DE LES ARTS CIRCENSES A MALLORCA

El Circ Bover és una companyia de circ professional que al 2005 va emprendre la iniciativa de difondre les arts circenses a les Illes Balears, fins a llavors una tradició inexistent .

Des d'un primer moment va tenir el suport del sector cultural i del públic de les Illes Balears, que segueix amb simpatia i il·lusió , cada estrena o activitat que realitza la companyia. Ara, un cop adquirit el nom i reconeixement en el territori propi, va aconseguint cada vegada més presència a l'exterior, tant a nivell nacional com internacional .

La companyia produeix espectacles de creació pròpia, de circ modern, que combina amb les últimes tendències de circ contemporani, amb música en directe, teatre i dansa, i que gaudeix d'un ampli recorregut nacional i internacional .

El Circ Bover disposa d'un centre de programació propi anomenat , "Es Centre de Circ", a Sineu (Mallorca) amb artistes residents i una escola de circ .

Així mateix, la companyia és l'ambaixadora de Pallassos Sense Fronteres a les Illes Balears des de l'any 2007 .

BOVERINS LA NOVA BRANCA D'ESPECTACLES DE PETIT FORMAT I INFANTILS DEL CIRC BOVER

Boverins és la nova branca de la companyia Circ Bover, dedicada a la producció d'espectacles infantils i de petit format, creada a l'octubre del 2016.

La companyia Circ Bover, va néixer al mes d'agost del 2005 quan va començar la seva gira amb la carpa i amb la creació del seu primer espectacle Ca Nostra.

Ara 11 anys després, amb 16 espectacles produïts i després de la creació d'espectacles amb una ampla projecció nacional i internacional, com Vincles, el Circ Bover ha apostat per la creació d'una nova branca de la companyia, Boverins, que produirà espectacles dedicats a públic infantil i espectacles de format reduït, totes propostes que continuaran tractant d'oferir al públic obres de la màxima qualitat artística, amb les característiques pròpies que defineixen al Circ Bover.

PRODUCCIONS

08/08/2005

- (1) "CA NOSTRA". AUTOR: CIRC BOVER. DIRECTOR: CIRC BOVER. LOCAL: CARPA CIRC BOVER. Sineu
08/07/2006
- (2) "XALESTIA". AUTOR: CIRC BOVER. DIRECTOR: VICTOR STIVELMAN. LOCAL: CARPA CIRC BOVER. Lloret.
29/09/2007
- (3) "SATRUP". AUTOR: TIÀ JORDÀ. DIRECTOR: DAVID GOL. LOCAL: CARPA CIRC BOVER. FIRA DE TEATRE
DE MANACOR.
25/12/2008
- (4) "CABARET DE NADAL". AUTOR: MARTA BARCELÓ. DIRECTOR: BIEL JORDÀ. LOCAL: CARPA CIRC BOVER.
PARC DE LA MAR. PALMA
21/05/2009
- (5) "DESCOBREIX EL CIRC". AUTOR: TIÀ JORDÀ. DIRECTOR: DAVID GOL. LOCAL: FESTIVAL "UMORE
AZOKA". LEIOA. BISCAIA.
30/03/2010
- (6) "SINETERRA". AUTOR: BIEL JORDÀ. DIRECTOR: BIEL JORDÀ. LOCAL: FESTIVAL IBEROAMERICANO DE
BOGOTÁ. COLÒMBIA.
23/12/2010
- (7) "MARESA". AUTOR: TIÀ JORDÀ. DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: CARPA CIRC BOVER, PARC DE LA MAR.
PALMA
08/10/2011
- (8) "MALA-BAR". AUTOR: CIRC BOVER. DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: FIRA DE TEATRE INFANTIL I
JUVENIL DE LES ILLES BALEARS. VILAFRANCA. MALLORCA.
23/12/2011
- (9) "CABARET DE NADAL II". AUTOR: CIRC BOVER. DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: CARPA CIRC BOVER.
PARC DE LA MAR. PALMA.
22/12/2012
- (10) "CIRC TRANSHUMANT". AUTOR: TIÀ JORDÀ. DIRECTOR: PAU BACHERO. LOCAL: FIRA DE TEATRE
INFANTIL I JUVENIL DE LES ILLES BALEARS. VILAFRANCA. MALLORCA.
03/01/2014
- (11) "CABARET DEL CIRC BOVER". AUTOR I DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: TEATRE ESPANYA. SANTA
EULÀLIA DES RIU. EIVISSA
18/10/2014
- (12) "DIMONIARRUS". AUTOR I DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: FIRA DE TEATRE INFANTIL I JUVENIL DE LES
ILLES BALEARS. VILAFRANCA. MALLORCA.
21/03/2015
- (13) "ES CIRQUET". AUTOR I DIRECTOR: TIÀ JORDÀ. LOCAL: FESTIVAL BARRUGUET, EIVISSA
12/04/2015
- (14) "VINCLES". AUTOR: TIÀ JORDÀ. DIRECTOR: PAU BACHERO. LOCAL: FESTIVAL CIRC CRIC - CATALUNYA.