

Breu biografia de l'autor de JONÀS:



[Joan Miquel Artigues](#) (Manacor 1981), és llicenciat en sociologia, actor amb una àmplia experiència a l'àmbit audiovisual i creador interdisciplinari que investiga nous llenguatges escènics centrats amb el cos i les arts plàstiques i sonores. En aquest sentit ha col·laborat amb la companyia de dansa Maria Antònia Oliver a l'espectacle *La paraula i els peus nus* (2008), ha creat varies peces en solitari vinculades a la poesia com *Vermut Poètic* (2010), ha dirigit diverses accions artístiques a l'espai d'art *Kaleuxe*, (2012-2013) i actualment dirigeix el centre d'arts Papillon. Ha estat co-creador i coproductor de la peça de teatre físic *(remor)*, guardonada amb un **Total Theatre Award el 2012** i distribuïda per [Frans Brood](#) per 10 països i aprop d'un centenar d'actuacions per festivals d'arreu del món. També va dirigit *Laberint* (2014), una peça de teatre inmersiu del que també en fou co-productor associat a la companyia [Res de Res](#).