

Reed&Brass

GROOVE PACK

Josep Oliver 677037609

josepoliverrubio@gmail.com

NECESSITATS D'ESPAI

Embocadura 4m

Profunditat 4m

NECESSITATS TÈCNIQUES

Per actuacions fora de Mallorca:

TECLAT NORD ELECTRO 5D o similar

AMPLIFICADOR DE BAIX AMPEG-BA112 o similar

BATERIA 20", 10", 12", 14". CAIXA 14x5,5 ò 14x6,5

Sistema de P.A.

La potència serà definida en funció de les característiques de la sala o exterior on es faci l'actuació i del públic assistent.

Es requereix un mínim de potència per garantir l'audició òptima de l'espectacle.

Monitors

5 monitors

Llum:

No és imprescindible un equip de llum per a la realització de l'espectacle, però ajudarà a crear un ambient més adequat un joc de llums de colors programable.

Taula de mescles

Per actuacions dins Mallorca la banda pot aportar l'equip (consultar).

CANAL	INSTRUMENT	MICRO	PEU DE MICRO	CORRENT
1	Veü presentació	SHURE SM58	GIRAFÀ	
2	Saxofó	AKG PW45*	(mic de pinça)	REGLETA 3
3	Trombó/trompeta	SHURE SM57*	GIRAFÀ	1
4	Right teclat	(LINE)	SOPORT TECLAT	REGLETA 3
5	Left teclat	(LINE)		
6	Baix	AMPEG-BA112 (ampli)		REGLETA 3
7	Bombo	SHURE BETA 52A	PETIT	
8	Caixa	SHURE SM57 (mínim)	PETIT	
9	Charles	AKG 451	GIRAFÀ	
10	Plats	AKG 451	GIRAFÀ	
11	Tom 1	SHURE SM57 (mínim)	GIRAFÀ	
12	Tom 2	SHURE SM57 (mínim)	GIRAFÀ	

*Aquests micros els aportarà la banda (tot i que l'actuació sigui fora de Mallorca).

Tant el trombó/trompeta com saxofó passen a través de pedalera d'efectes (per això la necessitat de corrent).

Monitors

CANAL	MONITOR	DESTÍ
MIX 1	1	TECLAT
MIX 2	2	BATERIA
MIX 3	3	BAIX ELÈCTRIC
MIX 4	4	TROMBÓ/TPTA
MIX 5	5	SAXOFÓ

RYDER

