

MARION DEPRez



## **SOBRE MI MÚSICA**

**Mi música es una parte de mí.  
Todas mis composiciones son las ramas de un mismo árbol**

Mi música es fuerza y dirección. Habla y vibra de forma sencilla y versátil a través de canciones íntimas y emotivas. Un estilo Folk/Rock. Folk por la guitarra punteada y las melodías que invitan a conectar con lo esencial. Rock por la seguridad y la fuerza de tinte salvaje. Un estilo de aire hipnótico y personal.



## **SOBRE MIS DIRECTOS**

**Mis directos invitan a viajar**

Invito a desconectar creando una esfera protegida que permita que cada uno pueda encontrarse con sus raíces y de ahí, sumarse a la magia.

Mis directos se realizan en escenarios singulares configurándose como un elemento más junto con la música y el público en una experiencia íntima, cercana y profunda.

En el escenario soy electricidad además de dulzura. Mi voz se define por los tonos sutiles y aéreos junto con una gran fuerza y proyección. Mi guitarra es mi fiel compañera en todas mis composiciones, conciertos y movimientos de vida.

Mi directo sorprende y sobretodo es real,  
Mi directo soy yo.

## **PUEDES ESCUCHARME**



Marion Deprez



/mariondeprezofficial/



marion\_deprez\_official



ROOM FOR THREE

## **PUEDES CONTACTARME**

mariondeprez.contact@gmail.com

+ 34 652 400 889

## UNA PEQUEÑA BIOGRAFÍA



Nací en Bélgica en 1992.

Crecí entre Bélgica y Mallorca. Desde los diez años empecé a tocar la guitarra, adquiriendo el título en Grado Medio de guitarra clásica.

Más adelante me formé en canto moderno y en guitarras acústica y eléctrica.

A los diecinueve años me inicié en los escenarios con la banda de Rock/Pop "Room for Three" con la que realicé numerosos conciertos tanto en Mallorca como en la península.

Con "Room for Three" grabé dos LP: "The Silence of a Whisper" (2011) y "Time to Cross" (2016).

Al mismo tiempo, estudié la carrera de Historia y un Máster en Gestión Cultural compaginando los estudios con mi trabajo como profesora de guitarra y canto en diversas escuelas de Mallorca.

A partir de 2016 compaginé mis actuaciones con "Room for Three" con otras en solitario. En 2017, tras seis años de recorrido, "Room for Three" se disuelve cerrando una etapa muy importante y dando una nueva proyección a mi carrera musical hacia un estilo Folk/Rock acústico con conciertos más íntimos y cercanos. Así, en 2018, decido dejar mi faceta como profesora de guitarra y canto para entregarme por completo a la composición e interpretación de mi música.

## ALGUNOS SITIOS DONDE HE TOCADO

### TEATROS

ALARÓ  
LLOSETA  
SON SERVERA  
VILLAFRANCA  
XESC FORTEZA  
MAR I TERRA

### SALAS

LA MOVIDA  
BACKSATGE  
SHAMROCK  
FACTORÍA DE SO  
HARD ROCK  
SHEELA'S HOUSE

### FESTIVALES

ALÈ  
SEA MUSIC  
IN'COMODO  
HARD ROCK RISING  
NITS CÚBIQUES

### FIESTAS

ALARÓ  
SELVA  
SON SERVERA  
SANT JOAN  
**NIT DE L'ART**  
ALARÓ  
SON SERVERA  
**MERCAT SINEU**  
**LA SEU, PALMA**

### STUDIOS

KATRIN KRIK STUDIO  
OPENSTUDIO 79  
GALERIA CAN DINSKY

### BARES/RESTAURANTES

SA FONDA DEIÀ  
SA COMUNA LLORET  
FA GASTROBAR  
È CAFÉ  
CAFÉ DEL SOL

ESPAI MALLORCA (BCN)  
TOUTATIS FÁBRICA CERVEZA  
TATI'S JAZZ (BÉLGICA)  
AROMATA (RESTAURANTE  
ANDREU GEMESTRA)



### CONCIERTOS PRIVADOS EN ENCLAVES MUY ESPECIALES

Concierto en Tepee,  
Concierto en antigua Fábrica de Zapatos  
Concierto en Finca Comassema ORIENT, etc.



