

## **BIG YUYU - CURRÍCULUM**

Big Yuyu neix l'any 2006. Aquell mateix any surt al mercat el nostre primer disc, l'homònim **BIG YUYU** (MASTERDISC-2007), aleshores elegit per la premsa Mallorquina com un dels deu millors treballs discogràfics d'aquell any. Amb aquell primer treball se'ns obriren moltes portes, tant a Mallorca i a les Illes Balears com a la resta de l'Estat Espanyol, on tinguérem l'oportunitat de presentar el disc als principals escenaris i festivals arreu i amb el qual Big Yuyu es va convertir en un dels habituals en la programació dels principals clubs de música en viu.

Poc a poc i a base de molta feina i esforç aconseguírem ser un referent del Blues al nostre país, i d'aquesta manera ens començaven a cridar les empreses de Madrid i Barcelona per acompanyar a grans artistes americans de Blues quan feien les seves gires arreu de l'estat. La qual cosa ens ha donat alhora l'oportunitat d'aprendre i evolucionar tocant amb grans Mestres vinguts dels EUA.

D'aquesta forma hem tingut oportunitat de tocar i acompanyar a artistes de la talla de Bob Margolin, guitarrista de Muddy Waters i un dels músics de la pel·lícula de Martin Scorsese (The Last Waltz), Terry Harmonica Bean, cantant i harmonicista de Clarksdale (Mississipi), el genial guitarrista i cantant de Califòrnia James Armstrong, o l'increïble veu del cantant de Xicago, Lorenzo Thompson amb qui a més varem enregistrar l'any 2010 el nostre segon disc **DO THE SIESTA** (Gaztelupeko-Hostak 2010) gravat íntegrament a Mallorca i que Lorenzo Thompson ha presentat arreu del món en les seves nombroses gires per EUA, Àsia, Sud-Amèrica i Europa.

En la actualitat continuem amb aquesta interessant i enriquidora activitat i per aquest estiu 2017 ja estem tancant dates per fer la gira acompanyant el genial pianista i cantant Kenny Blues Boss Wayne.

Al següent any 2011, varem treure al mercat el que fins a les hores és el nostre treball més personal i elaborat, **BURNIN' UP** (Masterdisc 2011) un disc amb molta instrumentació ja que començarem a treballar amb secció de metalls, percussió, orgue hammond i piano a més del nostre trio original de bateria, guitarra i baix. Aquest disc va tenir molta repercussió a la premsa nacional i aconseguírem presentar-ho a molts festivals i sales arreu de l'Estat, essent elegit per l'AIE per representar a les Illes Balears en la gira nacional d'**ARTISTAS EN RUTA** i també per gravar el programa de Tv3/C33 **Blues a l'estudi** que conté el més granat del Blues nacional i que després de cinc anys continua emitint-se habitualment dins la seva programació.

L'any 2012 se'ns obre la possibilitat de dur la nostra música a l'estranger. Des d'aleshores hem realitzat 23 concerts a Holanda, 36 a Alemanya, 3 a Anglaterra, 2 a Bèlgica i 2 a Suïssa en diverses gires, sempre presentats com a grup de Mallorca.

Ara ens trobem a punt de treure al mercat el nostre quart disc d'estudi coincidint amb el nostre 10è aniversari, disc que ha estat produït per Santiago Campillo, guitarrista del grup M-CLAN i productor i habitual de grups com LOS REBELDES, ENRIQUE BUNBURY, etc.

## **CONCERTS DESTACATS**

FESTIVAL DE JAZZ I BLUES DE WIEHL (ALEMANYA) 2014 i 2018  
CAZORLA BLUES FESTIVAL (JAEN) 2013  
JAZZ TERRASSA 2009, 2012 i 2017  
CICLE DE BLUES I BOOGIE DE L'HOSPITALET DE LLOBREGAT 2013  
SA POBLA JAZZ 2009  
JAZZ A CAMBRILS 2015 i 2017  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE BLUES CIUDAD DE SEVILLA 2017  
MIAQUÉ FESTIVAL DE PORCUNA (JAEN) 2017  
SWEET COTTON BLUES BAÑOS DE ENCINA (JAEN) 2014 i 2017  
BLUES NO SIL (OURENSE) 2014  
BURLADA BLUES FESTIVAL (PAMPLONA) 2015  
CICLO DE BLUES I RITMOS DE ARAGÓN 2010  
LIMBURG JAZZ (ALEMANYA) 2014 i 2018  
MAASTRICH JAZZ (HOLANDA) 2016  
BLUES ROCK DE DON BENITO (EXTREMADURA) 2014  
REUS BLUES 2007 i 2010  
FESTIVAL DE JAZZ DE SANT ADRIÀ DEL BESSÓS 2011  
BLUES SUR MER (SA RAPITA) 2009  
JAZZ VOYEUR FESTIVAL (MALLORCA) 2009  
ROSES BLUES 2009  
FESTIVAL DE BLUES DE FIGUERES 2009  
CERDANYOLA BLUES 2008 i 2011  
CÁCERES BLUES 2019

A més hem visitat les sales i clubs de música en directe més importants del panorama nacional, fent gires per Madrid, Catalunya, Andalusia, País Valencià, Aragó, Galicia, Extremadura, País Basc, etc fins a un total de més de 400 concert fora de Mallorca, d'un total de més de 3000 concerts en deu anys, que ens han donat l'experiència i la solvència necessàries per a ser considerats per públic i crítica com una de les bandes de Blues més respectades i admirades al nostre país a l'actualitat.